

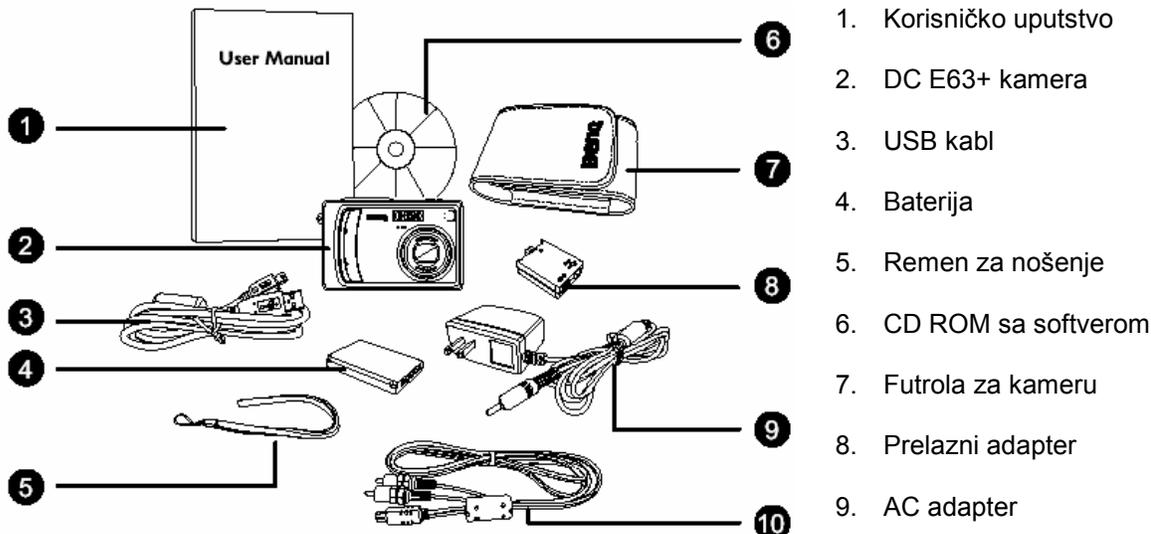
BENQ DC E63+ Digitalna kamera
Korisničko uputstvo

Dobrodošli

1 Pregled Vaše digitalne kamere DC E 63+

1.1 Provjera sadržaja paketa

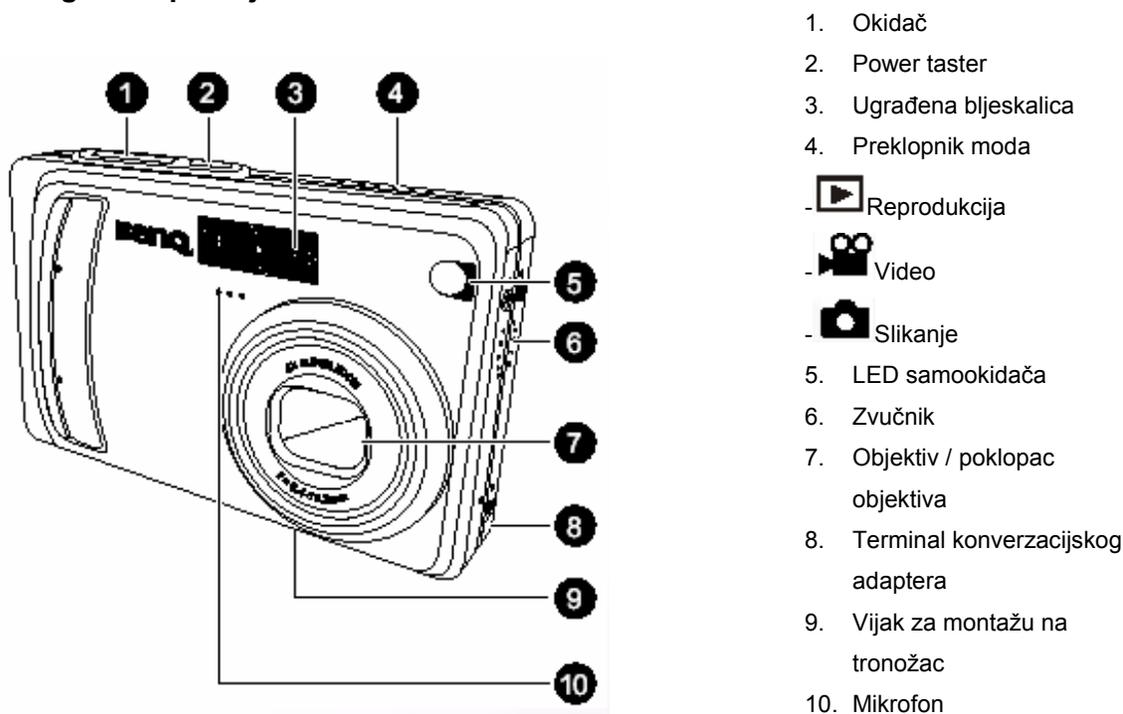
Pažljivo raspakujte kutiju i provjerite da imate slijedeće stavke:



Ukoliko nedostaje bilo koja od stavki ili izgleda oštećeno, obratite se Vašem prodavcu. Sačuvajte pakovanje za slučaj potrebe slanja u servis.

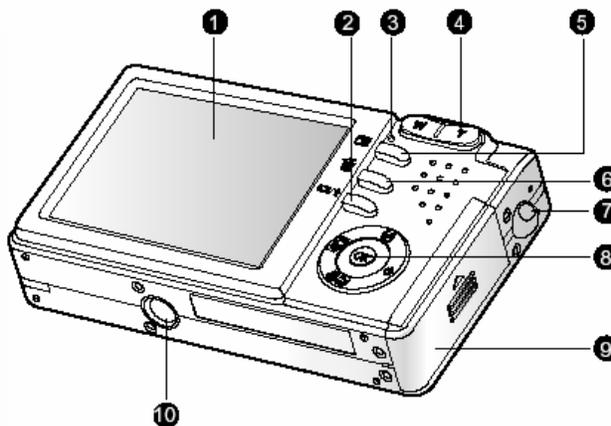
1.2 Komponente DC E63+

1.2.1 Pogled sa prednje strane



1.2.2 Pogled sa zadnje strane

1. LCD ekran
2.  Ekran / Audio mod taster
3. Statusna lampica (LED)
4. **T** zumiranje +
W zumiranje –
5.  Taster izbornika
6.  Taster za brisanje
7. Očica za remen
8. Upravljački i tasteri za postavke
9. Poklopac baterija i SD kartice
10. Zavrtanj za tronožac



LCD ekran na digitalnoj kameri je načinjen sofisticiranom tehnologijom; ipak, može se desiti da prikaže svijetle točkice ili neobične boje. To je sasvim normalno i ne indicira na kvar, niti će imati utjecaja na fotografije snimljene kamerom.

1.2.3 LED Indikatori statusa

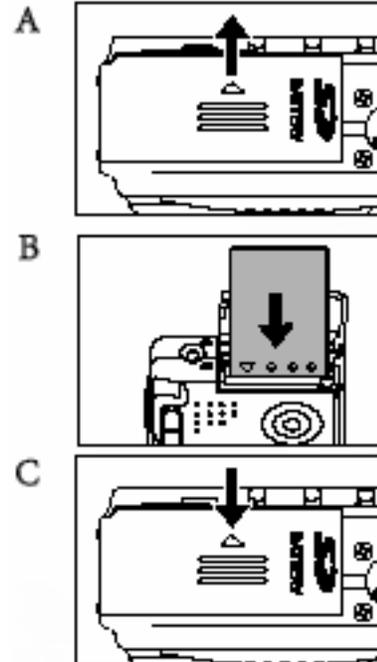
Boja	Stanje	Za vrijeme uključenja	Za vrijeme snimanja	Za vrijeme konekcije na PC
Zelena	On (svjetli)	-	Spreman za snimanje	Sistem spreman
Crvena	On (svjetli)	Punjenje baterije u tijeku	-	-
	Off (ne svjetli)	Punjenje baterije završeno	-	-
	Trepti	-	Pristup datoteci u tijeku Punjenje bljeskalice u tijeku	Pristup datoteci u tijeku

2 Priprema Vaše kamere DC E 63+ korištenje

2.1 Instaliranje baterije

Naša preporuka je korištenje samo originalne punjive Li-ion baterije za Vašu digitalnu kameru. Osigurajte da je kamera isključena prije umetanja ili vađenja baterije.

1. Otvorite poklopac baterije / SD memorije (A).
2. Umetnite bateriju prema orijentaciji prikazanoj na slici (B). Pomjerite polugicu koja zaključava bateriju u smjeru strelice. Postavite bateriju tako da je njena naljepnica okrenuta zadnjoj strani kamere, zatim umetnite bateriju.
3. Zatvorite poklopac baterije / SD memorije (C).



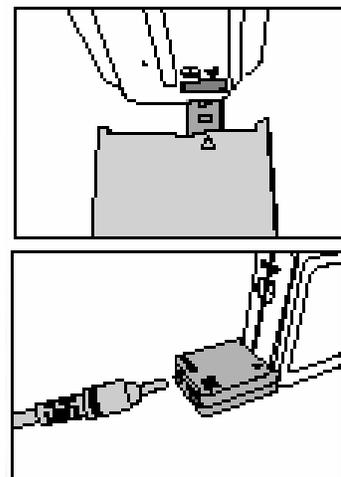
Vađenje baterije:

Otvorite poklopac baterije / SD memorije i oslobodite polugicu koja zaključava bateriju. Kad baterija malo iskoči vani, lagano je izvucite do kraja.

2.2 Punjenje baterije

Status napunjenosti baterije utiče na performanse kamere. Za maksimiziranje performansi i dužine vijeka baterije, preporuka je da se potpuno napuni koristeći opcijski AC adapter i onda potpuno isprazni (putem normalnog korištenja) najmanje jednom. Osigurajte da je kamera isključena prije umetanja baterije.

1. Spojite konverzioni adapter u terminal na kameri kako je prikazano na ilustraciji.
2. Spojite jedan kraj AC naponskog adaptera na DC IN terminal konverzionog adaptera.
3. Povežite drugi kraj AC adaptera na zidnu utičnicu. Vrijeme punjenja se može razlikovati u ovisnosti od okolne temperature i statusa baterije.



- **Kamera se mora koristiti sa originalnim AC adapterom. Štete uzrokovane korištenjem neodgovarajućeg adaptera nisu pokrivena garancijom.**

- **Uvijek vodite računa da je kamera isključena prije vađenja baterije.**
- **Baterija se može ugrijati nakon punjenja ili neposredno nakon korištenja. To je normalno i nije greška uređaja.**
- **Kad koristite kameru u hladnoj okolini, držite kameru i njenu bateriju toplom noseći je unutar vaše jakne ili u drugoj toploj zaštitnoj okolini.**

2.3 Korištenje naponskog AC adaptera

Korištenje AC adaptera sprječava kameru DC E63+ od automatskog gašenja za vrijeme prijenosa datoteka u Vaše računalo.
Pogledajte prethodnu sekciju kako puniti bateriju.

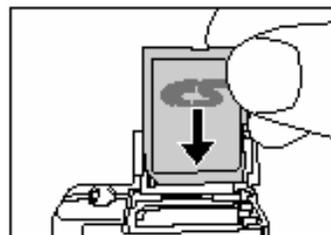


- **Kamera se mora koristiti sa originalnim AC adapterom. Štete uzrokovane korištenjem neodgovarajućeg adaptera nisu pokrivena garancijom.**

2.4 Umetanje i vađenje SD memorijske kartice (opciona pribor)

DC E63+ je opremljena sa internom memorijom za smještaj video zapisa, slika ili zvuka u digitalnu kameru. Ipak, kapacitet memorije se može proširiti koristeći opcionalno SD (secure Digital) memorijsku karticu za smještaj više datoteka.

1. Uvijek vodite računa da je kamera isključena prije umetanja ili vađenja SD kartice.
2. Umetnite SD karticu vodeći računa o ispravnoj orijentaciji kako je prikazano na ilustraciji.
3. Zatvorite poklopac baterije / SD kartice.



Prilikom vađenja kartice iz kamere, osigurajte da je kamera isključena. Lagano pritisnite vrh kartice i ona će iskočiti.

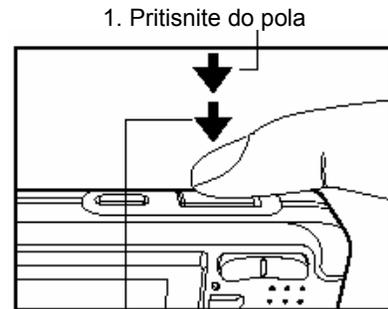


- **SD memorijske kartice slijedećih kapaciteta su podržane 8MB, 16MB, 32MB, 64MB, 128MB, 256MB, 512MB, i 1GB.**
- **DC E63+ je kompatibilna sa SD memorijskim karticama marki panasonic, Toshiba i Sundisk. Molim da kontaktirate Vašeg prodavca za informacije o kupnji.**

3 KORIŠTENJE DC E63+

3.1 Mod za snimanje

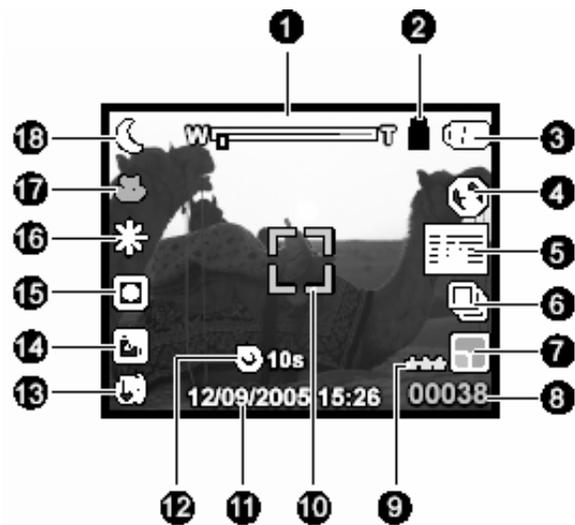
1. Pritisnite POWER taster za uključenje kamere.
2. Pomjerite prebacivač moda u položaj [].
3. Odredite fotografiju na Vašem LCDE ekranu.
4. Pritisnite taster okidača do pola (1), zatim ga pritisnite do kraja (2).
 - Pritiskom na taster okidača do pola, automatski se podešava fokus i ekspozicija.
 - Okvir zone fokusa prelazi u plavu boju kad je kamera fokusirana i određena ekspozicija.
 - Ako fokus ili ekspozicija ne zadovoljavaju, okvir zone fokusa prelazi u žutu boju.
 - Ako je «*photographic preview*» postavljen na «ON», tek uslikana fotografija se pojavljuje na ekranu za vrijeme dok se snima u memoriju.



- LCD monitor potamni na jakom suncu ili svjetlu. To nije greška na uređaju.
- Da spriječite pojavu mutne slike, za vrijeme pritiska na okidač, držite kameru mirno. Ovo je posebice važno ako slikate u uvjetima slabog svjetla, kad kamera mora smanjiti brzinu okidanja da obezbjeđi odgovarajuću ekspoziciju.
- Pritiskom na taster  LCD ekran se mijenja u sekvencama: Standardni ekran → Pojednostavljeni ekran → Bez informacija.
- Za pregled poslednje snimljene fotografije, pritisnite OK taster. Pritisnite isti taster još jednom za povratak u mod kamere (snimanje).

3.1.1. Mod za snimanje – Informacije na LCD ekranu

1. Status zuma
2. Glasovni zapis
3. Indikator stanja baterije
 - Puna baterija
 - Srednje napunjena baterija
 - Slabo napunjena baterija
 - Vještački stanje «bez baterije»
 - SUPER FINA
 - FINA
 - NORMALNA
4. Mod rada bljeskalice
 - Automatski
 - Redukcija «crvenog oka»
 - Stalno bljeska
 - Bez bljeskalice
5. Histogram
6. Ikone moda snimanja
 - Blank
 - Kontinuirano
 - AEB
7. Veličina slike (rezolucija)
 - 2816 x 2112
 - 2272 x 1704
 - 1600 x 1200
 - 640 x 480
8. Broj raspoloživih snimaka
9. Kvalitet slike
 - Fini
 - Standardni
 - Ekonomični
10. Zona fokusa (kad je okidač pritisnut do pola)
11. Datum i vrijeme
12. Ikona samookidača (ako se koristi)
 - 10 sekundi kašnjenja
 - 2 sekunde kašnjenja
 - 10+2 sekunde kašnjenja
13. Ikona upozorenja za nestabilnost
14. Kompenzacija ekspozicije
- Korekcija pozadinskog osvetljenja



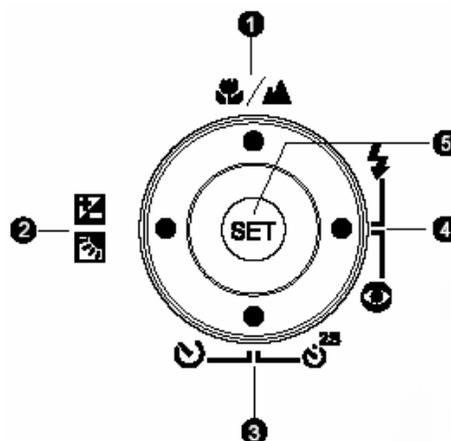
15. Ikona mjerača
 - Srednje
 - Ciljano
16. Balans bijeline
 - Automatski
 - Osvjetljenje žaruljom
 - Flurescent 1
 - Flurescent 2
 - Dnevno svjetlo
 - Oblačno
 - Ručno
17. Ikona fokusa
 - Makro
 - Beskonačno
18. Mod scene

	Panorama AE		Svjetlo svijetle
	Panorama		Tekst
	Portret		Zalajak sunca
	Krajolik		Izlazak sunca
	Sportovi		Prskanje vode
	Noć		Vatromet

3.1.2 Promjena postavki kamere

Promjena postavki kamere se radi petostrukim tasterom.

1. **Right / Flash:** Skrolira desno u izbornicima i omogućava Vam izbor odgovarajućeg postavke bljeskalice.
2. **Left / Exposure Compensation:** Skrolira lijevo u izbornicima i omogućava Vam aktivaciju kompenzacije ekspozicije i funkciju korekcije pozadinskog svijetla.
3. **Up / Macro:** Skrolira na gore u izbornicima i omogućava Vam makro izbor.
4. **Down / Self – Timer:** Skrolira na dole u izbornicima i preklapa kroz postavke samookidača.
5. **SET:** Ulazi u stranu izbornika i potvrđuje izbor postavke.



3.1.2.1. Korištenje bljeskalice

Bljeskalica je dizajnirana da funkcionira automatski kada svjetlosni uvjeti garantiraju njen rad. Sliku možete snimiti koristeći mod za bljeskalicu sukladan okolnostima.

1. Pritisnite **POWER** taster za uključenje kamere.
2. Pomaknite preklopnik moda na .
3. Pritisnite **Right / Flash** taster za promjene moda bljeskalice..
4. Odredite scenu koju želite uslikati i pritisnite okidač.

Tablica dole će Vam pomoći u odabiru odgovarajućeg moda bljeskalice:

Ikona	Mod scene	O p i s
	AUTOMATSKI	Bljeskalica pali automatski u skladu sa uvjetima za fotografiranje.
	CRVENO OKO	Ovaj mod koristite za smanjenje fenomena «crvenog oka» kod snimanja fotografija prirodnog izgleda osoba ili životinja u uvjetima smanjenog svjetla. Kod snimanja fotografija, ovaj fenomen se umanjuje pozivom osobe da gleda u kameru ili da priđe što je moguće bliže.
	STALNO UKLJUČEN	Bljeskalica stalno pali bez obzira na svjetlinu okoline. Odaberite ovaj mod za snimanje slika sa visokim kontrastom (pozadinsko osvjetljenje) i dubokoj sjeni.
	BEZ BLJESKALICE	Ovaj mod koristite tamo gdje je zabranjeno korištenje bljeskalice ili je razmak do objekta snimanja prevelik da bljeskalica ima uticaja.

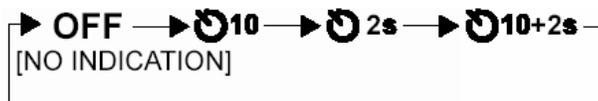


- U pejzaž i makro modovima, bljeskalica je fiksirana na .
- U kontinuiranom i AEB modu snimanja, bljeskalica je fiksirana na .
- Bljeskalica se ne može koristiti u modu za snimanje videa.

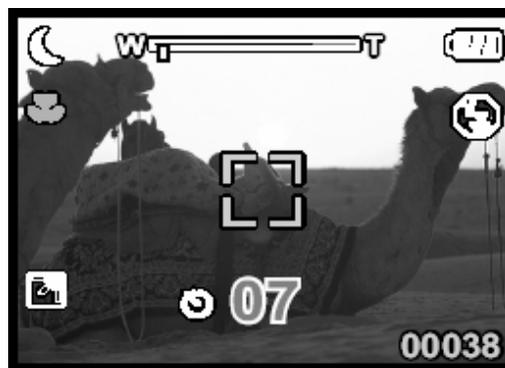
3.1.2.2. Korištenje samookidača

Samookidač se može postaviti samo u  modu. Ova osobina kamere je korisna kada poželite da budete na fotografiji koju snimate.

1. Osigurajte kameru na tronošću ili je postavite na stabilnu površinu.
2. Pritisnite POWER taster za uključenje kamere
3. Prebacite preklopnik na .
4. Pritiskajte taster  da odaberete željeni mod samookidača.
5. Odredite objekat snimanja i pritisnite samookidač.



- Samookidač se aktivira i prikaz statusa odbrojavanja se vidi na LCD monitoru.
- LED Samookidača trepti i slika će biti snimljena kad protekne vrijeme određeno postavkom.
- Za odustajanje od samookidanja, u bilo koje vrijeme, pritisnite okidač.



- Samookidač se automatski isključuje nakon snimanja fotografije.
- Opcija 10+2 sekunde snima dvije slike: jednu nakon 10 i drugu 2 sekunde nakon prve.

3.1.2.3. Korištenje optičkog zuma

Fotografiranje zumom dopušta snimanje slike uvećane do 3 puta ili širokokutne slike o uvisnosti od rastojanja kamere od objekta. Dalje zumiranje je moguće korištenjem digitalnog zuma.

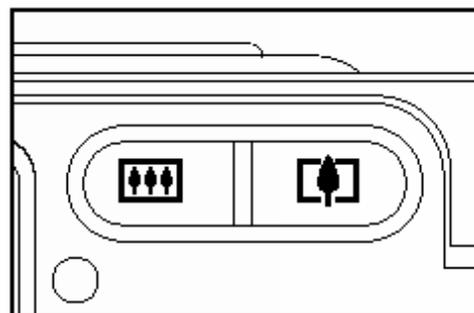
1. Postavite preklopnik moda na  ili .
2. Odredite sliku putem zum tastera.

Pritiskom na  taster zumirate objekat, odnosno povećavata ga na LCD monitoru.

- Pritisak na  taster pruža široki kut slike.
 - Objektiv kamere se pokreće u skladu sa postavkama zum tastera, a klizač (Zoom slider) na ekranu pokazuje zum poziciju.
3. Pritisnite okidač do pola, zatim do kraja za završetak snimanja.

3.1.2.4. Brisanje slike

Ovu funkciju koristite za brisanje jedne ili svih slika / video zapisa iz memorije kamere ili memorijske kartice. Zapamtite da se obrisana slika ili video ne mogu povratiti.

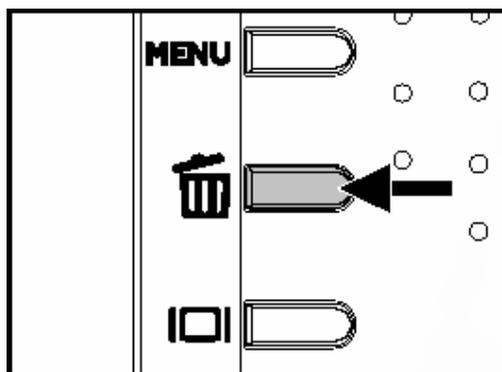


Immediate Erase (Quick delete Function) Funkcija brzog brisanja

Ova funkcija za brzo brisanje Vam omogućava brisanje slike neposredno nakon snimanja.

1. Postavite preklopnik moda na  ili .
2. Pritisnite  taster. Poslednja slika i poruka o brisanju se pojavljuju na ekranu.
3. Uz pomoć tastera **UP/DOWN** odaberite (**Execute**), zatim potvrdite sa **SET** tasterom.

Ako želite odustati od brisanja, odaberite (**Cancel**)



- Slika zaštićena od brisanja se ne da brisati.

3.1.3 Izbornik za postavke moda snimanja

3.1.3.1 Izbornik za mod snimanja fotografija

1. Postavite preklopnik moda na .
2. Pritisnite **MENU** za pristup izborniku, zatim koristeći **RIGHT/LEFT** za odabir (Capture) izbornika.
3. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene stavke u (Capture) izborniku, zatim pritisnite **SET** taster za vidjeti raspoložive postavke.
4. Tasterima **UP/DOWN** izaberite željene postavke, zatim pritisnite **SET** taster za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisite **MENU** taster.

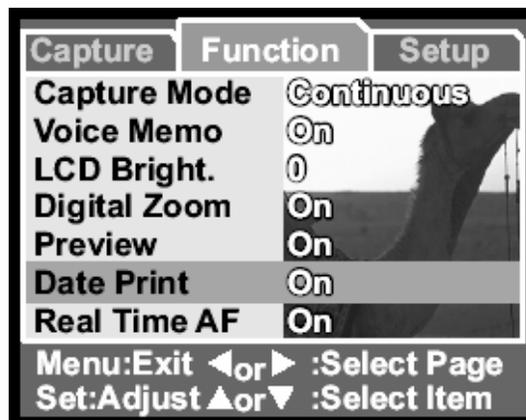


Ikona	Stavka	Funkcionalni opis
	MOD SCENE	<p>Omogućava izbor među slijedećim scenama:</p> <p>[] Program AE: Pri ovom izboru snimanja ne morate postavljati posebne funkcije ili ručna podešavanja.</p> <p>[] Panorama: Odaberite ovaj mod sa slikanje niza snimaka i spojiti ih zajedno putem programa u jednu sliku.</p> <p>[] Portrait: Odaberite ovaj mod snimanja za fotografiranje osobe koja stoji ispred nefokusirane (mutne) pozadine. Bljeskalica je postavljena u [] mod za smanjenje fenomena „crvenih očiju“.</p> <p>[] Landscape: Odaberite ovaj mod za snimanje sa fokusom postavljenim na beskonačno, tvrde oštine i visoke zasićenosti.</p> <p>[] Sports: Ovaj mod je pogodan za snimanje objekata u brzom kretanju.</p> <p>[] Night: Ovo je mod za snimanje u predvečerje ili noću.</p> <p>[] Candlelight: Ovim modom snimajte objekte pod svjetlosti svijeće, bez kvarenja atmosfere.</p> <p>[TEXT] Text: Ovo je mod za snimanje crno – bijelih objekata kao što su tiskani dokumenti.</p> <p>[] Sunset: Odaberite ovaj mod za snimanje scena pri zalasku sunca. Ovaj mod pomaže da zadržite duboke nijanse u snimku.</p> <p>[] Sunrise: Odaberite ovaj mod za snimanje scena pri izlasku sunca. Ovaj mod pomaže da zadržite duboke nijanse u snimku.</p> <p>[] Splash: Ovaj mod odaberite kad želite snimati pri kišnom vremenu.</p> <p>[] Fireworks: Odaberite ovaj mod kad želite snimati vatromet jasno, sa optimalnom ekspozicijom. Brzona okidača se smanjuje, pa je preporučan tronožac.</p> <p>NOTA: Opis svake od scena služi kao opći vodič za vašu ugodnost. Postavite digitalnu kameru prema vašim osobnim preferencama.</p>
	VELIČINA SLIKE	<p>Postavlja veličinu slike koja će biti snimljena.</p> <ul style="list-style-type: none">  2816 x 2112  2272 x 1704  1600 x 1200  640 x 480
	KVALITET SLIKE	<p>Postavlja kvalitet (odnos kompresije) slika koje će biti snimljene</p> <ul style="list-style-type: none">  Fini  Standardni  Ekonomski
	OŠTRINA	<p>Postavlja razinu oštine slike.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tvrdo Normalno Meko

	ZASIČENJE	Visoka Normalna Niska
	BOJE	Postavke za boje slike koja se snima. Standard Vivid Sepia Monokromatski
	BALANS BJELINE	Ovo postavlja ravnotežu bjeline za razne svjetlosne uvjete i osigurava da snimljena fotografija izgleda kao da je viđena ljudskim okom.  Svjetlost žarulje.  Fluorescentno svjetlo 1  Fluorescentno svjetlo 2  Dvevno svjetlo  Oblačno  Ručno
	RUČNO WB	Pruža mogućnost postavke ravnoteže bjeline ručno. Ručno podešavanje ravnoteže bjeline je pogodno ako predpostavljene vrijednosti ne nude odgovarajuće određenim uslovima osvetljenja. Prije odabira (Execute), odaberite bijeli objekat (kao npr. papir) koji se koristi za postavku ravnoteže bjeline. - EXECUTE/CANCEL
	ISO	Ovo postavlja osjetljivost za snimanje fotografija. Kad se osjetljivost povećava (ISO broj se povećava), moguće je fotografiranje čak i u mračnim lokacijama, ali će slika biti više zrnata. 50 100 200 400 Auto
	MJERENJE	Ovo postavlja metod mjerenja za kalkuliranje ekspozicije.  Average: Čini prosječnim svjetlo mjereno na cijelom okviru, ali daje veću težinu objektu u središtu.  Spot: Mjeri se vrlo mali dio središta snimka i kalkulira se ekspozicija.

3.1.3.2 Izbornik funkcija moda snimanja

1. Postavite preklopnik moda na .
2. Pritisnite **MENU** za pristup izborniku, zatim koristeći **RIGHT/LEFT** za odabir (FUNCTION) izbornika.
3. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene stavke u (FUNCTION) izborniku, zatim pritisnite **SET** taster.
4. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene postavke, zatim pritisnite **SET** taster za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisnite **MENU** taster.



Ikona	Funkcionalni opis
MOD SNIMANJA	<p>Postavlja metod snimanja u vremenu fotografiranja.</p> <p> Single: Snima jednu sliku.</p> <p> Continuous: Snima tri slike u nizu na pritisak okidača.</p> <p> AEB: Dopušta 3 uzastopne slike da bi se odredio standard ekspozicije, kompenzacija podesponiranja i preekspozicioniranja.</p>
VOICE MEMO	<p>Omogućava / sprječava zvučni zapis.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ON - OFF
LCD BRIGHTNESS	<p>Odabira razinu osvijetljenosti LCD ekrana. Opseg podešavanja je od -5 do +5.</p>
DIGITAL ZOOM	<p>Omogućava ili sprječava digitalni zum.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ON - OFF
PREVIEW	<p>Omogućuje prikaz snimljene slike na LCD ekranu neposredno nakon fotografiranja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ON - OFF
DATE PRINT	<p>Omogućava ili sprječava insert datuma na snimku.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ON - OFF
REAL TIME AF	<p>Omogućava ili sprječava autofokus u realnom vremenu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ON - OFF

3.1.3.2.1 Kontinuirano snimanje

U modu za kontinuirano snimanje, možete snimati brze sekvence slika putem jednog pritiska na okidački taster. Ova funkcija je vrlo korisna za fotografiranje objekata u pokretu gdje je teško odrediti precizno moment snimanja. Poslije toga, možete pregledati sekvencu slika i odabrati najuspjeliju.

1. Putem tastera **UP/DOWN** odaberite (CONTINUOUS), zatim pritisnite **SET**.
2. Za izlaz iz izbornika, pritisnite **MENU** taster. Indikator  se pojavljuje na ekranu.
3. Pritisnite do pola okidač da izoštrite fokus.
4. Pritisnite okidač do kraja za početak snimanja.



- U AEB modu, bljeskalica se automatski postavlja na NO FLASH.

3.1.3.2.2 *Auto- Exposure Bracketing (AEB)*

Ovo je efikasna tehnika za snimanje kada je teško odredite ekspoziciju scene. Koristeći AEB sekvencu od tri slike pri tri različite postavke ekspozicije. Nakon toga, možete pregledati sekvencu slika i odabrati najuspješniju ekspoziciju.



- Maksimalni broj kontinuiranih snimaka je 3.
- U ovom modu, bljeskalica će biti automatski postavljena na NO FLASH.

3.1.3.2.3 *Korištenje funkcije VOICE MEMO*

Ova funkcija omogućuje da zvučni zapis pridružite fotografiji.

Da pridružite zvučni zapis:

1. Omogućite ovu funkciju u Capture modu Function izbornika, Pojavljuje se ikonica mikrofona  na LCD ekranu.
2. Napravite snimak kao i obično. Nakon što je snimljena fotografija, pojavljuje se ekran za snimanje zvučnog zapisa.
3. Snimite zvučni (glasovni) zapis.
4. Pritisnite okidač za zaustavljanje snimanja glasa.

Slike sa zvučnim zapisom imaju ikonu mikrofona u modu za reprodukciju.



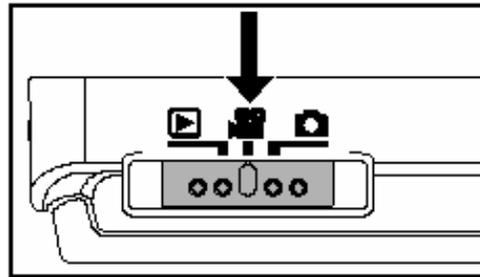
- Ova funkcija nije omogućena kod kontinuiranog ili AEB snimanja.

3.1.3.2.3 *Korištenje digitalnog zuma*

Koristeći kombinaciju od 3 x optički i 4 x digitalni zum fotografiranje dopušta smještanje objekta snimanja do 12 x na distanci. Digitalni zum je korisna osobina ali ipak, što se više povećava (zumira) slika postaje više pikselizirana (zrnasta).

3.2 Mod za snimanje videa

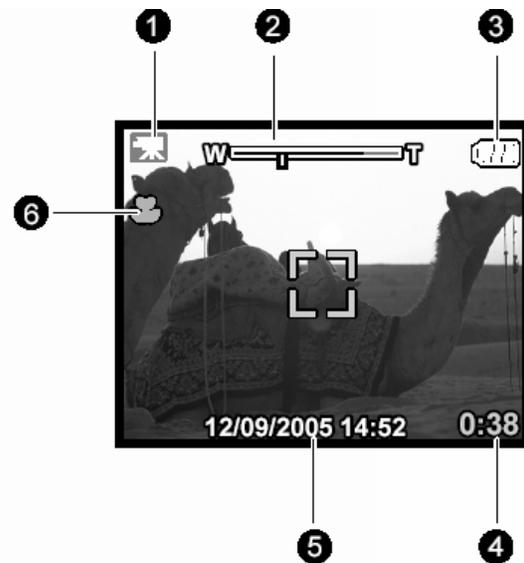
1. Pritisnite taster **POWER** za uključenje kamere.
2. Postavite preklopnik u mod .
3. Odredite sliku zum tasterom ako je potrebno.
4. Pritisnite okidač za početak snimanja.
5. Ponovo pritisnite okidač za završetak snimanja.



- Bljeskalica i samookidač se ne mogu koristiti u ovom modu rada.
- Kad se video zapis snima na SD karticu, ne otvarajte poklopac za baterije / SD karticu niti vadite bateriju ili karticu. Ukoliko to učinite, možete oštetiti karticu ili izgubiti podatke (snimke).

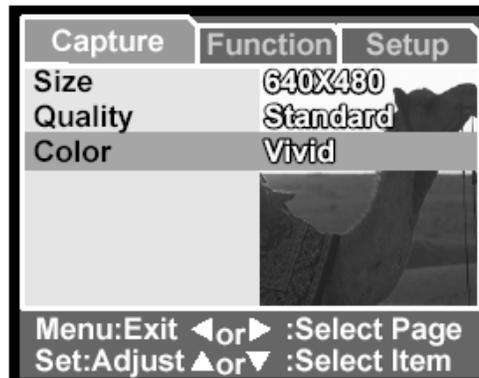
3.2.1 Informacije na LCD ekranu u video modu

1. Video mod.
2. Status zuma
3. Indikator statusa baterije
4. Vrijeme raspoloživo za snimanje
5. Datum i vrijeme



3.2.2 Izbornik za postavku moda videa

1. Postavite preklopnik u mod [].
2. Pritisnite **MENU** za pristup izborniku, zatim koristeći **RIGHT/LEFT** za odabir (Capture) izbornika.
3. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene stavke u (Capture) izborniku, zatim pritisnite **SET** taster da vidite raspoložive postavke za tu stavku.
4. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene postavke, zatim pritisnite **SET** taster za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisite **MENU** taster.



Stavka	Funkcionalni opis
VELIČINA	Postavlja veličinu video zapisa koji će biti snimljen. - 640 x 480 - 320 x 240
KVALITET	Postavlja kvalitet video zapisa koji će se snimati. - Fini - Standardni
BOJA	Postavlja boju video zapisa koji će biti snimljen. - Standard - Vivid - Sepia - Monokromatski

3.2.2.1 Izbornik za funkcije moda videa

1. Postavite preklopnik u mod [].
2. Pritisnite **MENU** za pristup izborniku, zatim koristeći **RIGHT/LEFT** za odabir (Function) izbornika.
3. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene stavke u (Function) izborniku, zatim pritisnite **SET** taster da vidite raspoložive postavke za tu stavku.
4. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene postavke, zatim pritisnite **SET** taster za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisite **MENU** taster.

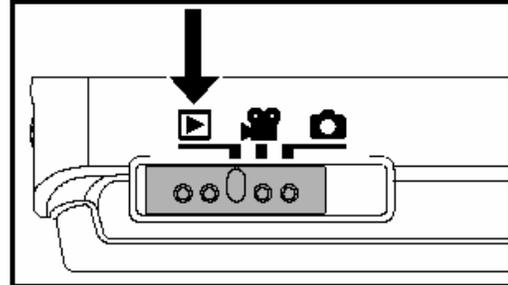


Stavka	Funkcionalni opis
AUDIO	Omogućava ili sprječava snimanje zvuka. - ON - OFF
LCD BRIGHT	Odabira razinu osvijetljenja LCD ekrana. Opseg podešavanja je od -5 do +5.
DIGITAL ZOOM	Omogućava ili sprječava digitalni zoom. - ON - OFF

3.3 Mod za reprodukciju

U modu za reprodukciju možete pregledati, uvećavati, brisati slike, gledati video zapise ili pokrenuti automatsku prezentaciju (slide show). Ovaj mod pruža takođe i mogućnost prikaza malih sličica (thumbnail) dajući Vam mogućnost brzog izbora željene slike.

1. Pritisnite **POWER** taster za uključenje kamere.
2. Prebacite preklopnik u poziciju za reprodukciju [▶].
3. Tasterima **LEFT/RIGHT** odaberite željenu sliku.
 - Za pregled prethodne slike, pritisnite **LEFT** taster.
 - Za pregled slijedeće slike, pritisnite **RIGHT** taster.



3.3.1 Informacije na LCD ekranu u modu za reprodukciju

1. Mod za reprodukciju
2. Indikator statusa baterije
3. Broj datoteke
4. Zaključano (ako je primjenjivo)
5. Zvučni zapis (ako je pridružen)
6. Datum snimanja slike



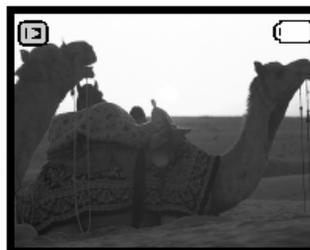
3.3.2 Pregledavanje slika

3.3.2.1 Okretanje slika

Pritiskanjem tastera **UP/DOWN** će okrenutu sliku za 90 stupnjeva u modu za reprodukciju. Taster **UP** okreće sliku u smjeru kazaljke na satu, a taster **DOWN** obrnuto.



90° obrnuto od sata



0° (Original)



90° u smjeru sata

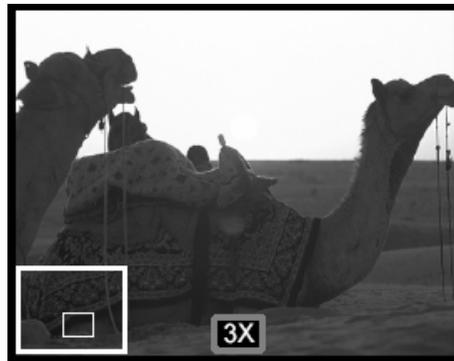


- Ako nema slika smještenih u internu memoriju ili memorijsku karticu, pojavljuje se poruka (NO PICTURE) na ekranu.
- Pritiskom na  taster za vrijeme reprodukcije slika, LCD ekran se mijenja u sekvenci: Standard → Detaljni ekran → Bez informacija.

3.3.2.2 Uvećavanje slika

Za vrijeme pregledavanja slika, možete uvećati određeni dio slike. Ovo uvećanje vam dopušta da vidite detalje slike. DC E63+ omogućava 4x uvećanje u modu za reprodukciju.

1. Podesite odnos zuma putem tastera.
 - Za uvećanje, pritisnite  taster.
 - Za povratak, pritisnite  taster.
 - Faktor uvećanja je prikazan na LCD ekranu.
2. Da bi vidjeli različite dijelove slike, koristite se tasterima **UP/DOWN/LEFT/RIGHT** za podešavanje zone prikaza. Vidjet ćete bijeli okvir sa ružičastim kvadratom unutra. Bijeli okvir indicira cijelu sliku, dok ružičasti kvadrat pokazuje lokaciju trenutni uvećane zone.
3. Za povratak na normalni prikaz, pritisnite  taster dok se ne pojavi normalna slika (1x uvećanje).



- Opseg faktora uvećanja je: 1.5x, 2.0x, 2.5x, 3.0x, 3.5x i 4.0x.

3.3.2.3 Thumbnail Ekran (Indexna reprodukcija)

Ova funkcija Vam omogućava pregled 4 ili 9 malih sličica na LCD ekranu istovremeno tako da možete odabrati određeni snimak.

1. Pritisnite  taster. 4 ili 9 sličica se pojavljuju na ekranu istovremeno.
2. Koristeći tastere **UP/DOWN/LEFT/RIGHT** za izbor slike koja će se na ekranu prikazati u regularnoj veličini, zatim pritisnite **SET** ili  za prikaz odabrane slike na punom ekranu.



- Ako je datoteka video, biće prikazana ikona  na ekranu. Ako je zvučni zapis pridružen, prikazuje se ikona .

3.3.2.4 Brisanje slika / Videa u modu za reprodukciju

Brisanje pojedinačnih slika / video zapisa / Brisanje svih slika i videa

1. Preklopite na mod .
Poslednja snimljena slika / video je na ekranu.
2. Tasterima **LEFT/RIGHT** odaberite sliku / video za brisanje.
3. Pritisnite  taster.
Prikazan je izbornik za brisanje.
4. Tasterima **UP/DOWN** odaberite (Single), (All) ili (Select) i pritisnite **SET** taster.
Single: Tasterima **UP/DOWN** odaberite (Execute) i pritisnite **SET** taster. Za odustajanje od brisanja, odaberite (Cancel), pa zatim **SET**.
All: Briše sva slika / video zapise na SD kartici izuzev zaštićenih datoteka.
Tasterima **UP/DOWN** odaberite (Execute) i pritisnite **SET** taster. Za odustajanje od brisanja, odaberite (Cancel), pa zatim **SET**.
Select: Briše određeni broj slika / video zapisa. Pritisnite **SET** za prikaz thumbnail svih slika / video zapisa. .

Tasterima **UP/DOWN/LEFT/RIGHT** odaberite sliku / video zapis. Pritisnite  da označite sliku / video za brisanje. Pritisnite **SET** za potvrdu brisanja.

3.3.3 Izbornik za postavke moda za reprodukciju

1. Prebacite preklopnik u poziciju za reprodukciju .
2. Pritisnite **MENU** za pristup (PLAY) izborniku.
3. Koristeći **UP/DOWN** za odabir stavke (PLAY) izbornika, zatim taster **SET** za pregled raspoloživih postavki za tu stavku, ili pregled pod-izbornika.
4. Koristite tastere **UP/DOWN** za izbor željene postavke, zatim pritisnite **SET** taster.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisnite **MENU** taster.



Stavka	Funkcionalni opis
SLIDESHOW	Ova funkcija omogućava postavku vremenskog intervala za vrijeme automatske reprodukcije snimljenih slika u sekvencijalnom poretku. Ovo je vrlo korisna osobina za pregled slika i prezentaciju. - 3 SEC - 5 SEC - 10 SEC
DPOF	DPOF (Digital Print Order Format) Omogućava ugradnju informacija za tiskanje na SD karticu. Datoteke snimljene u ovom formatu se mogu tiskati na kompatibilnom printeru ili putem laboratorijskih uređaja za tiskanje slika.

PROTECT	Postavka za read-only «samo čitanje» da bi se spriječilo neželjeno brisanje podataka iz memorije ili sa SD kartice. - Single: Zaštita pojedinačne slike. - All: Zaštita svih slika. - Select: Odabir slika za zaštitu od brisanja.
LCD BRIGHT	Odabira razinu osvjetljenja LCD ekrana. Opseg podešavanja je od -5 do +5.
RESIZE	Mijenja veličinu snimljenih slika - 2272 x 1704 - 1600 x 1200 - 640 x 480
QUALITY CHANGE	Omogućava ili sprječava digitalni zoom. - ON - OFF
DIGITAL ZOOM	Omogućava promjenu kvaliteta. - Standard: Mijenja sliku sa Fine u Standard kvalitet - Economy: Mijenja sliku sa Fine i Standard u Economy kvalitet
COPY TO CARD	Pružna mogućnost kopiranja podataka iz interne memorije kamere na SD karticu. Naravno, ovo možete koristiti samo ako imate SD karticu instaliranu u kameri i datoteke u memoriji. - YES - NO

3.3.3.1 Zaštita u modu za reprodukciju

Ova funkcija služi za zaključavanje slike zbog sprječavanja brisanja ili izmjene.

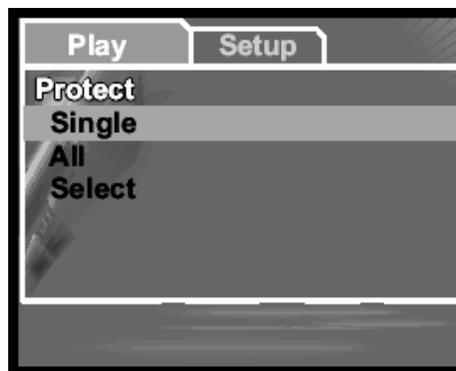
1. Pritisnite **SET** za ulaz u (Protect) podizbornik. U podizborniku se pojavljuje popis Protect opcija.
Single: Zaštita odabrane slike / videa ili poslednje snimljene slike / videa.
All: Zaštita svih slika / video zapisa na SD kartici.
Select: Briše broj selektirane slike / video zapisa.

2. Tasterima **UP/DOWN** odaberite opciju koju želite, zatim pritisnite **SET** za prikaz sljedećeg podizbornika.
3. Tasterima **UP/DOWN** odaberite opciju, zatim pritisnite **SET** za potvrdu.

Set: Postavlja zaštitu na sliku ili video ili sve slike ili video zapise.

Cancel Protect: Skida zaštitu.

Exit: Izlaz iz izbornika.



- Zaštićene slike su označene sa ikonicom u obliku lokota.

Korištenje opcije „Select“

Pritisnite **SET** za prikaz thumbnail svih slika ili video zapisa.

Koristeći tastere **UP/DOWN/LEFT/RIGHT** odaberite sliku ili video. Pritisnite  da označite sliku / video za zaštitu. Pritisnite **SET** za potvrdu zaštite.

3.3.4 Informacije na LCD ekranu u modu za reprodukciju videa

1. Dužina video zapisa.
2. Status video zapisa
3. Pozicija reprodukcije videa
4. Broj datoteke
5. Mod video reprodukcije
6. Play / Pause indikator



3.3.5 Reprodukcija video zapisa

Pritisnite **SET** taster za početak reprodukcije video zapisa.

- Za pauzu ili nastavak reprodukcije, pritisnite **SET**.
- Za zaustavljanje reprodukcije, pritisnite ▼ taster.
- Tasterom ◀ «premotavate» natrag.
- Tasterom ▶ «premotavate» naprijed.



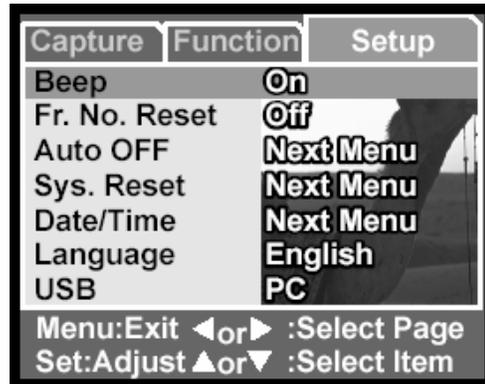
- Funkcija zuma se ne može aktivirati u vrijeme reprodukcije videa.
- Za reprodukciju video zapisa na računalu, naša preporuka je korištenje Windows Media Player-a 9.0 (WMP 9.0). Najnoviju inačicu možete učitati u računalo na web stranici www.microsoft.com.
- Pritiskom na  taster, mod reprodukcije se mijenja u sekvenci: Indikatori uključeni → Indikatori isključeni.

3.4 Mod postavki

Ova osobina dopušta promjenu tvorničkih (default) postavki Vaše kamere uz dodatak postavki vezanih za sliku. Odaberite Vaše osobne preference za kameru u ovom modu.

3.4.1 Izbornik postavki u Camera i Movie modu

1. Postavite preklopnik u  ili  mod.
2. Pritisnite **MODE** taster.
3. Tasterima **UP/DOWN** odaberite željenu stavku, zatim pritisnite **SET** taster da vidite raspoložive postavke za tu stavku ili za pregled podizbornika.
4. Tasterima **UP/DOWN** odaberite željenu postavku, zatim pritisnite **SET** za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisnite **MENU** taster.



Stavka	Funkcionalni opis
BEEP	Omogućava ili sprječava zvuk združen sa funkcijskim tasterima kamere. - ON - OFF
FR. NO. RESET	Frame Number Reset vraća broj datoteke na (0001) i kreira novi folder za datoteke. - Cancel – Odustajanje - Execute - Izvršenje
AUTO OFF	Ako kamera radi za određeni period vremena nekorisštena, preći će u prazan hod. Iz ovog moda, reaktivira se pritiskom na bilo koji taster. - Off Isključeno - 1 min. - 2 min. - 3 min.
DATE / TIME	Postavlja datum i vrijeme Tasterom RIGHT pristupite podizborniku. Tasterima UP/DOWN promijenite datum i vrijeme. Tasterima LEFT/RIGHT mijenjajte polja.
SYS. RESET	Vraća sve osnovne postavke kamere na njihovu tvorničku vrijednost. Postavka vremena se neće promijeniti. - Cancel – Odustajanje - Execute - Izvršenje
LANGUAGE	Postavlja jezik koji će biti prikazan na ekranu.
USB	Postavlja USB funkcionalnost. - PC - Printer

3.4.2 Izbornik postavki u modu za reprodukciju

1. Preklopite u  mod.
2. Pritisnite **MENU** taster.
3. Tasterima **UP/DOWN** odaberite željenu stavku u (Capture) izborniku, zatim pritisnite **SET** taster da vidite raspoložive postavke za tu stavku ili za pregled podizbornika.
4. Tasterima **UP/DOWN** odaberite željenu postavku, zatim pritisnite **SET** za potvrdu izbora.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisnite **MENU** taster.



Stavka	Funkcionalni opis
BEEP	Omogućava ili sprječava zvuk združen sa funkcijskim tasterima kamere. - ON - OFF
FORMAT	Briše sve podatke i reformatira internu memoriju ili SD karticu u kameri. Zaštićene datoteke se takođe brišu. SD kartice se ne može formatirati ukoliko je zaštićena od pisanja („Write protected“). - Cancel – Odustajanje - Execute - Izvršenje
FR. NO. RESET	Frame Number Reset vraća broj datoteke na (0001) i kreira novi folder za datoteke. - Cancel – Odustajanje - Execute - Izvršenje
CARD INFO	Ovo prikazuje slobodan kapacitet SD kartice. Ako kartica nije prisutna u kameri, pojavljuje se poruka „NO CARD“ na ekranu.
SYSTEM INFO	Prikazuje aktualnu inačicu firmwafre-a kamere.
LANGUAGE	Vraća sve osnovne postavke kamere na njihovu tvorničku vrijednost. Postavka vremena se neće promjeniti. - Cancel – Odustajanje - Execute - Izvršenje
LANGUAGE	Postavlja jezik koji će biti prikazan na ekranu.
VIDEO OUTPUT	Postavlja standard video izlaza kamere, tako da je možete priključiti na video uređaje. - PAL - NTSC

4 OSOBINE OVISNE OD RAČUNALA

4.1 Pridruženi programi

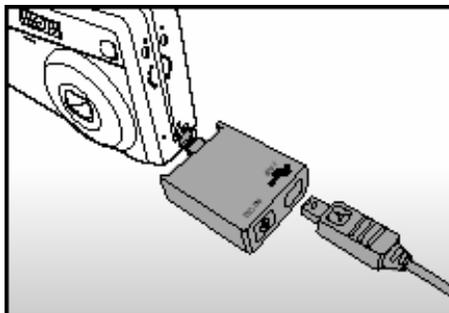
DC E63+ se isporučuje sa slijedećim programima:

Ulead Photo Express	Ulead ® Photo Express™ 5.0 SE je kompleatan foto program za digitalne slike. Preuzima bez napora slike iz kamere ili skenera. Uređuje i poboljšava slike primjenom jednostavnog programskog alata , fotografskih filtera i efekata. Sklopite kreativan foto projekt i podijelite rezultate putem e-maila i višestrukih opcija tiska.
Ulead Photo Explorer	Ulead ® Photo Explorer™ 8.0 SE Basic nudi efikasan put za prijenos, pretraživanje modifikiranje i distribuciju digitalnih medija. To je alat «sve – u – jednom» za vlasnika digitalne kamere, web kamere, DV rekordera, skenera ili svakoga tko teži efikasnoj obradi digitalnih medija.
Ulead Video Studio	Ulead ® Video Studio™ 8.0 SE VDC je kućni program za obradu video zapisa. Korisnik može načiniti film u tri jednostavna koraka putem MovieWizard moda. Razmijenite završen projekat na VCD, vrpci, web-u ili mobilnim uređajima.

Za instalaciju software-a, pogledajte informacije na priloženom CD-u.

4.2 USB mod

1. Umetnite adapter za konverziju u terminalni adapter kamere kako je prikazano u ilustraciji.
2. Spojite kraj manjeg konektora USB kabla na konverzioni adapter.
3. Spojite drugi kraj USB kabla na jedan od raspoloživih portova računala.
4. Uključite kameru.
(USB) se pojavljuje na ekranu.
5. Koristite tastere ▲ / ▼ za odabir (PC), zatim pritisnite **OK** taster.
6. U «My Computer» se pojavljuje «Removable Disk» ikona. Kliknite na ikonu za pristup snimljenom materijalu (slike / Video / Zvuk).



- Kad je kamera spojena na računalo, potrebno je da je instalirana baterija ili napajanje preko AC/DC adaptera.

4.3 Printer mod

Ako je printer kompatibilan, slike se mogu tiskati bez računala tako što se digitalna kamera spoji izravno na printer kompatibilan sa PictBridge-om.

4.3.1 Povezivanje kamere se printerom

1. Osigurajte da je USB mod postavljen na Printer.
2. Povežite USB port na kameri i printeru putem priloženog USB kabla, zatim uključite kameru i printer.
Na ekranu se pojavljuje „USB“.

4.3.2 Tiskanje slika

Slika mora biti tiskana korištenjem DPOF odlike.

1. Povežite Vašu kameru DC E63+ na kompatibilan printer kako je opisano gore i osigurajte da je kamera u modu za reprodukciju.



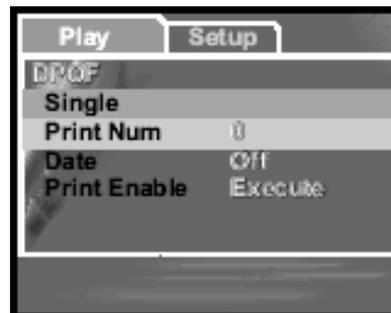
2. Odaberite sliku za tiskanje i pritisnite **MENU** taster za prikaz izbornika za reprodukciju..



3. Tasterima **UP/DOWN** osvjetlite DPOF opciju i pritisnite **SET** taster za selektiranje



1. Tasterima **UP/DOWN** odredite da li tiskate samo aktualnu (**Single**) ili sve (**All**) spremljene slike i pritisnite **SET** taster za potvrdu.



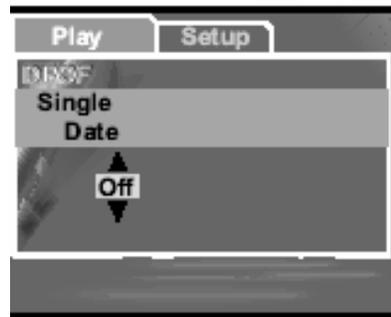
2. Istim tasterima **UP/DOWN** osvjetlite **Print Num** opciju i **SET** za potvrdu.
3. Tasterima **UP/DOWN** postavite broj slika koje tiskate i **SET** za potvrdu.

4. Istim tasterima **UP/DOWN** osvjetlite **Date** opciju i **SET** za potvrdu.
5. Tasterima **UP/DOWN** postavite **Date** funkciju **On** ili **Off** i **SET** za potvrdu.



6. Istim tasterima **UP/DOWN** osvjetlite **Print Enable** opciju i **SET** za potvrdu.
7. Tasterima **UP/DOWN** osvjetlite **Execute** opciju i **SET** za potvrdu

Tiskaju se odabrane slike.



5 OTKLANJANJE SMETNJI

Prije nego pošaljete kameru na popravak, obratite pažnju na simptome i mjere u tabeli dole. Ako problem i dalje ostane, kontaktirajte servisni centar.

Simptom	Uzrok	Šta poduzeti
Nema napajanja	Nema baterije ili baterija nije dobro umetnuta. Baterija nije napunjena. AC adapter nije spojen ispravno	Umetnuti bateriju ispravno. Napuniti bateriju ili koristiti AC adapter Spojite ispravno AC adapter
Baterija se brzo prazni	Dugo korištena baterija u ekstremno niskim temperaturama. Mnogo slika je napravljeno u mračnim uvjetima, zahtijevajući stalnu uporabu bljeskalice. Baterija nije potpuno napunjena. Baterija nije korištena u dugom vremenskom periodu nakon što je bila napunjena.	- - Potpuno napunite bateriju i ispraznite je u jednom ciklusu da bi dobili maksimum performance i dug vijek.
Baterija ili kamera su vrući	Kamera i bljeskalica su korišteni intenzivno u dugom vremenskom periodu.	-
Bljeskalica ne pali. Bljeskalica se ne dopunjuje	Kamera je postavljena na  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  Bljeskalica je postavljena na NO FLASH.	Prebacite kameru u mod rada koji nije na popisu lijevo. Postavite mod bljeskalice u neki drugi, osim u (NO FLASH)
Usprkos bljeskalici slike su tamne	Udaljenost od objekta snimanja je izvan dometa bljeskalice.	Primaknite se objektu snimanja.
Slika je pretamna	Slika je snimljena u mračnim uvjetima bez bljeskalice. (NO FLASH) Slika je pod-eksponirana.	Postavite bljeskalicu u drugi mod. Postavite kompenzaciju ekspozicije na veću vrijednost.
Slika je presvijetla	Slika je pre-eksponirana.	Postavite kompenzaciju ekspozicije na manju vrijednost.

Simptom	Uzrok	Šta poduzeti
Kamera ne slika usprkos pritiskanju okidača	Baterija je slaba	Dopuniti bateriju ili uključiti AC adapter.
	Kamera nije u modu za snimanje	Postaviti preklopnik u mod za snimanje.
	Okidač nije pritisnut do kraja Nema prostora za smještaj slika u internoj memoriji ili SD kartici. Bljeskalice se dopunjuje	Pritisnuti okidač do kraja. Umetnuti drugu SD karticu ili obrisati neželjene slike. Sačekati da se pojavi indikacija spremnosti bljeskalice na ekranu.
	Kamera ne raspoznaje SD karticu.	Formatirati SD karticu prije prvog korištenja u kameri ili uporabe u drugoj kameri.
Ne može se formatirati SD kartica	Memorijska kartica je u zaštićenom modu (Write Protected) Kartica je neispravna.	Ukloniti zaštitu sa SD memorijske kartice. Umetnuti novu SD memorijsku karticu
Slike se ne mogu prebaciti	Nema dovoljno mjesta na tvrdom disku Vašeg računala	Osigurati da tvrdi disk Vašeg računala ima dovoljno prostora za Windows i da na njemu ima dovoljno mjesta za smještaj podataka sa kamere.
	Kamera je ostala bez napajanja električnom energijom iz baterija ili AC adaptera.	Uključite kameru. Spojite AC adapter na kameru ili napunite bateriju.

6 SPECIFIKACIJE

Slikovni senzor	1/ 2.5 - inch 6.2 Megapixelsa CCD
LCD ekran	2.5 inch u boji LTPS LCD
Objektiv	Fokalna dužina ; f=5.4 – 16.2 mm (32mm – 96mm; 35mm ekvivalent F No: F3.2 – F5.3
Fokusiranje	TTL automatski fokus Opseg: Makro: 6cm, Normal: 50cm do beskonačno
Okidač	Mehanički okidač: do 1/1000 sec.
Bljeskalica	Modovi: Auto / Stalno / Crveno oko / Bljeskalica isključena Opseg: 0.6 – 2.5m, vrijeme dopunjavanja 6 sec.
Samookidač	10 sec, 2 sec, 10 + 2 sec.
Ekspozicija	Kompenzacija +/- 2 EV (1/5 EV – po koraku)
ISO	Auto 100 / 200
Balans bijeline	Auto / Dnevno svjetlo / Oblačno / Sunčano / Sijalica / Flourescentno svjetlo
Format datoteke	Slike: JPEG, TIFF (EXIF 2.2, DCF, DPOF Veličina slike: 2861 x 2112/ 2272 x 1704/ 1600 x 1200/ 640x480 piksela Video zapis: ASF format sa kontinuiranim snimanjem Veličina video zapisa: 640x480 (30 slika u sekundi), 320x240 (30 slika u sekundi)
Smještaj podataka	Ugrađena memorija 10MB / SD kartica
Sučelje (sa konverzacijskim adapterom)	Digitalni izlaz: USB 1.1 DC ulaz 5V AV (Audio/Video) izlaz: NTSC / PAL
Izvor napajanja	Specificirana punjiva baterija LI-ion / AC adapter
Dimenzije (Š x V x D)	88.5 x 54.4 x 24mm
Težina	Oko 130 g (bez baterije i SD kartice)

Sistemske zahtjevi

- Pentium 166MHz MMX kalsa ili više
- 64MB RAM
- CD – ROM uređaj
- 128MB prostora na hard disku
- Raposloživ USB port
- Windows XP/2000/ME

7 SERVISNE INFORMACIJE

Tehnička potpora

Ako imate bilo koji problem ili pitanje u svezi sa DC E63+ ili vezano za pogonski program za kameru (driver), možete posjetiti slijedeću web stranicu za dalju pomoć:

<http://support.BenQ.com>

Za besplatne driver-e, informacije o proizvodima i novosti, posjetite web stranicu:

<http://www.BenQ.com>